

**Kaufmann, Sebastian:**

Gotthold Ephraim Lessing, "Emilia Galotti" / von Sebastian Kaufmann und Günter Saße. - Dr. A 1. - Hannover : Schroedel, 2012. - 128 S. : zahlr. Ill., graph. Darst. ; 19 cm. - (Schroedel-Interpretationen ; 28)

ISBN 978-3-507-47724-7 kt. : EUR 5.95

Eingeführte Reihe. Die anspruchsvolle, dabei aber gut lesbare Interpretationshilfe bietet zunächst einen sehr informativen Zugang zum biografischen und zeitgeschichtlichen Hintergrund von Lessings 1772 uraufgeführtem bürgerlichem Trauerspiel "Emilia Galotti". Ebenso werden Inhalt, Form, Figuren und Gehalt des Dramas ausführlich und differenziert behandelt und mit 3 kurzen exemplarischen Interpretationen noch einmal veranschaulicht. Die Auswahlbibliografie im Anhang ist für eine Schülerhilfe recht umfangreich. Noch vor R. Bernhardt (Bange, ID-A 20/11), M. Brück (Stark, BA 7/10) und D. Mahnert (Mentor, BA 6/10): (1 S)

LK/M: Reinwald

ID bzw. IN 2012/40

Veröffentlichungsdatum ist der Montag der angegebenen Kalenderwoche (ID/IN Woche) in unseren [Lektoratsdiensten](#).