

Johann Christian Brandes (1735-1799): *Hans von Zanow oder: Der Landjunker in Berlin* (1785)

In Brandes' Komödie offenbart der Landjunker Hans durch den emphatischen Verweis auf Zigers *Banise* und die damit einhergehende Abwertung Wielands und anderer Autoren seine Unbildung und seine provinzielle Herkunft:

Vor etlichen Jahren, als ich mit der Barnimsche in Hamburg war, und das Pogagra hatte, kriegt ich ordentlich einmahl Lust zum Studiren. Ich las die Asiatische Banise, den Amerikanischen Freybeuter, und ein ganz Regiment Robinsons; darüber lachte mich meine naseweise Schwester aus, verkaufte meine ganze Bibliothek an einen Käsehäcker, und gab mir dafür einen Haufen Fixfaxereyen von Klopstock, Wieland, Rammler, und wie die Kerls alle heissen; aber, das war weder gehauen noch gestochen.

Johann Christian Brandes: *Hans von Zanow oder: Der Landjunker in Berlin*. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. Hamburg 1785, S. 16-17.